

Összefoglaló a beszámolási időszak legfontosabb eredményeiről

Kutatási programunkkal az ének-zene órák mára már elengedhetetlen módszertani megújuláshoz kívánunk hozzájárulni. Legfontosabb célunk a zenetanulás élményszerűségének elősegítése. Kutatásaink egyik területe – a 21. század technikai lehetőségeit is kihasználó – digitális környezetben megvalósuló, élményszerű ének-zene oktatás feltételeinek megteremtése. Másik kutatásunk hagyományos módszereken alapul, az ének-zene órák kereteibe illeszthető, a zenei képességek fejlődése szempontjából hatékony, emellett a tanulók számára örömteli ritmikai fejlesztőprogram megvalósítását tűztük ki célul. Mindezek mellett olyan módszerek és eszközök kidolgozására törekszünk, amelyek az általános kognitív fejlődést is elősegítik.

A harmadik évben tovább bővítettük a kutatócsoport által fejlesztett *Zenesziget* applikációt, amely hiánypótló a hazai alsó tagozatos ének-zene oktatásban. Pozitív fogadtatásra talált mind a hazai, mind a nemzetközi konferenciákon, ahol angol és héber nyelvre való lefordításának igénye is felmerült. Tovább bővítettük a honlapunkon elérhető, digitális tananyagjavaslatokat tartalmazó tanmeneteinket, amelyek a pedagógusok gyakorlati munkáját segíthetik. Két angol nyelvű és öt hazai publikációban, valamint nyolc nemzetközi és 12 hazai konferenciaelőadás során mutattuk be elsőéves kísérleteink eredményeit. Emellett tovább folytattuk digitális programunkat 2. és 7. osztályban, továbbfejlesztett ritmikai fejlesztőprogramunk hatásvizsgálatát szintén elvégeztük elsőosztályos tanulókkal.

Digitális programunk sikeresnek tekinthető. Első évfolyamon a tanulók énekórák iránti pozitívabb attitűdje, a ritmusreprodukció és az éneklés szignifikánsan nagyobb fejlettsége, valamint a kottaolvasás és a zenei ismeretek elsajátításának magasabb szintje igazolható. A kísérletben résztvevők szintén magasabb fejlettséget értek el a fonológiai tudatosság, a mentális lexikon és a szóolvasás terén. A második év előzetes eredményei a legtöbb területen hasonló képet mutatnak.

Továbbfejlesztett ritmikai programunk ének-zene órákba való illesztése első osztályban szintén rendkívül sikeresnek bizonyult. A kísérleti csoport a zenei észlelés, a reprodukció, a szóolvasás, a fonológiai tudatosság és a mentális lexikon terén szignifikánsan nagyobb fejlettséget ért el a kontrollcsoporttal összehasonlítva.

A kottaolvasás korai tanulása és a szövegolvasás kapcsolatára vonatkozó vizsgálataink – egy, tudomásunk szerint világviszonylatban nem kutatott területen – a korai kottaolvasás és a korai olvasás fejlődésének közös vonásait, erős kapcsolatát tárták fel.

Együttműködünk a Colorado State University, Emotional Development Laboratory kutatóival a végrehajtó funkciók vizsgálatára alkalmas mérőeszköz fejlesztésében és gyakorlati kipróbálásában. Első eredményeinkről az EDULEARN19 konferencián számoltunk be Pálma de Mallorcán.